

Vocation Art Productions

Intervalos Usados para solos

Abaixo estão os intervalos musicais, mas estes que vamos passar são exercícios específicos para solos. Podem ser usados no primeiro dígito da escala diatônica, depois com o seu aprimoramento subindo até o final da guitarra.

Ex: **Intervalos de Terça** você tem que tocar uma nota de cada vez, nota G com o dedo 2 na 3ª casa da 6ª corda e depois nota B com dedo 1 na 2ª casa da 5ª corda, depois nota A com o dedo 4 na 5ª casa da 6ª corda, assim consecutivamente com as outras notas nas demais cordas.

Aqui os intervalos para você estudar:

Escala no tom de G:

Terça: seqüência das notas

G B A C B D C E D F# E G F# A G B A C B D C E D F# E G F# A

Quarta: seqüência das notas

G C A D B E C F# D G E A F# B G C A D B E C F# D G E A

Quinta: seqüência das notas

G D A E B F# C G D A E B F# C G D A E B F# C G D A

Sexta: seqüência das notas

G E A F# B G C A D B E C F# D G E A F# B G C A

Sétima: seqüência das notas

G F# A G B A C B D C E D F# E G F# A G B A

Oitava: seqüência das notas

G G A A B B C C D D E E F# F# G G A A

Depois com o seu estudo, você pode praticar com o metrônomo e aumentando a velocidade conforme o desenvolvimento de sua técnica.

Assim com uma velocidade igual aquelas grandes músicas que você escuta. Com a pratica todos os dias, em pouco tempo estará tirando solos de ouvido, com uma boa técnica e velocidade.

Se divirta meu bom amigo (a) e sucesso!!!!!!!!!!!!!!

